



**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЕХНИКУМ ДИЗАЙНА И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

367009, Республика Дагестан
г. Махачкала, ул. Магомедтагирова, 39а

тел: 69-06-42, 89286773121

[e-mail: tditeip@mail.ru](mailto:tditeip@mail.ru)

www.dizturteh.ru

Утверждаю
Директор ЧУ ПО «ТДиИТ»
Уруджева З.К.
«2» июня 2025 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

при приеме на обучение по образовательной программе

среднего профессионального образования

по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

1. Назначение и область применения.

Программа проведения вступительных испытаний регламентирует порядок проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство. Испытания проводятся для выявления у поступающих наличия творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых при освоении образовательной программы.

2. Срок действия.

Настоящая программа вступает в силу с момента его подписания и действует о его отмены.

3. Нормативные ссылки.

3.1 Приказ Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 г. №457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями и дополнениями;

3.2 Правила приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ЧУ ПО «ТДиИТ» на 2025-2026 учебный год.

3.3 Устав ЧУ ПО «Техникум дизайна и информационных технологий» и иными локальными и нормативными актами.

4. Обозначения и сокращения.

СПО – среднее профессиональное образование;

ОП СПО – образовательная программа среднего профессионального образования;

I. Общие положения.

1.1 Вступительное испытание при поступлении на специальность 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» проводится согласно ч. 4 ст. 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств.

1.2 Все категории поступающих по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» проходят вступительное испытание, оно проводится в письменной форме в виде выполнения творческой работы (эссе) (далее – творческая работа) на одну из предложенных тем.

Вступительное испытание, предусматривает демонстрацию поступающими своих творческих способностей, выявляет уровень общей образовательной подготовки, качество знаний, умений и навыков, наличие мотивации к выбранной специальности.

1.3 Вступительные испытания – прием письменных творческих работ в приемную комиссию техникума начинается не ранее начала срока приема документов (1 июня 2025 года).

1.4 Поступающим необходимо представить творческую работу в приемную комиссию техникума, вместе с оригиналом аттестатов до 13 августа 2025 г.

II. Требования к творческой работе.

2.1 Творческая работа (эссе) поступающего служит качественной характеристикой его деятельности, позволяет выявить уровень обще образовательной подготовки, интеллектуальный уровень абитуриента, а также дает качественную оценку по заданным критериям: полноту, разнообразие, убедительность материалов, ориентированность на выбранный профиль профессионального обучения, мотивацию для обучения, динамику учебной и творческой активности, направленность интересов и т.п.

2.2 В творческой работе (эссе) абитуриент рассуждает на темы, направленные на определение уровня готовности к профессиональному выбору по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

2.3 Темы творческой работы (эссе) для вступительных испытаний 2025-2026 учебного года:

- История садово-паркового искусства
- Развитие садово-паркового искусства
- Мой выбор. Моя профессия
- Цветочное оформление территории в населенных пунктах
- Ландшафтный дизайн городской среды
- «Умный» сад
- Декоративные питомники
- Сады и парки России
- Проблемы благоустройства и озеленения городских территорий
- Экология и город.

2.4 Тема творческой работы (эссе) выбирается поступающим самостоятельно. Форма титульного листа творческой работы (Приложение 1).

2.5 Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления или соображения по заданной теме.

Структура эссе включает вступление, основной текст и заключение. Внутренняя структура эссе может быть произвольной.

Мысли автора эссе по теме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт автора эссе, научные доказательства, ссылки на мнения ученых и др.

При написании эссе учитываются:

- Вступление и заключение должны фокусировать внимание на теме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора по теме).
- Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
- Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Требования к объему и оформлению работы от 2 до 4 листов (включая титульный лист) формата А4, шрифт Times New Roman, 14пт, межстрочный интервал – одинарный.

2.6 Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе: «зачтено», «не зачтено».

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающего определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

2.7 Прием творческих работ начинается 1 июня 2025 года и заканчивается 13 августа 2025 года.

2.8 Творческая работа представляется лично поступающим (доверенным лицом) уполномоченному должностному лицу техникума, проводящему прием документов в ЧУ ПО «Техникум дизайна и информационных технологий».

2.9 Поступившие творческие работы передаются в экзаменационную комиссию для проверки.

2.10 Порядок проведения апелляции определяется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ЧУ ПО ТДиИТ НА 2025-2026 учебный год.

Титульный лист творческой работы (эссе)

**Вступительное испытание – творческая работа (эссе) по специальности 35.02.12
Садово-парковое и ландшафтное строительство.**

Фамилия:

Имя:

Отчество:

СНИЛС:

На базе _____ классов (вписать 9 или 11 классов)

Тема: